



سياسة التعلم عن بعد

2019 - 2020

This policy will form part of all new staff induction

Review date September 2020

This policy has been read and adopted by the Creative British School Board of Governors and Principal:

Signed: _____
For and on behalf of Pace Education

Signed: _____
School Principal

Date: _____

Date: _____

مقدمة :

قد نُفذّ التعلم عن بعد للحفاظ على استمرارية التعلم مع الأخذ بالاعتبار المستجدات المتعلقة بالصحة والسلامة العامة المتعلقة بوباء COVID-19. على أن يلبي التعليم المقدم نفس المعايير العالية للصرامة الأكاديمية والجودة التي يلبّيها التعلم وجهاً لوجه.

التعريف :

يشير مصطلح "التعلم عن بعد" إلى التعليم حيث يتم فصل المعلم والطالب جغرافياً بحيث يكون التواصل وجهاً لوجه غائباً. ويشمل مصطلح "التعلم عن بعد" مصطلحات "التعليم عن بعد"، و"التعلم عبر الإنترنت"، و"التعلم الإلكتروني"، و"التعلم الرقمي"، وغيرها من المصطلحات المماثلة.

يصف التعلم عن بعد طريقة متعددة الوسائط لتوصي التعليم حيث يمكن أن يشمل مزيجاً من التعليم عبر الإنترنت (على الويب)، أو بث تسجيلات الفيديو، أو وقت الفصل الدراسي وجهاً لوجه، أو أجهزة الكمبيوتر أو الفيديو التفاعلي، أو مجموعات أخرى من النماذج التعليمية الإلكترونية والتقليدية باستخدام التكنولوجيا الإلكترونية وتكنولوجيا الاتصالات.

منصة التعلم التي تستخدمها مدرسة الإبداع البريطانية هي Google Classroom. وسيتم الحفاظ على التواصل مع أولياء الأمور عبر Class Dojo وحسابات البريد الإلكتروني الشخصية والهاتف.

المعايير والإدارة :

ما لم ينص على خلاف ذلك كتابةً، فالسياسات والمعايير والمبادئ التوجيهية للتعليم داخل الحرم المدرسي تنطبق على التعليم عن بعد التعلم.

يجب على المعلمين ضمان الامتثال لجميع قوانين حق المؤلف المعمول بها فيما يتعلق باستنساخ واستخدام المواد المطبوعة والرقمية واستخدام ونقل جميع التسجيلات الإعلامية أو العروض أو غيرها من الأعمال المحمية.

الحضور والغياب :

في سياق التعلم عن بعد، فإن تسجيل الطالب حاضراً بعد أن يكون قد سجل الدخول إلى الفصل عبر الإنترنت لا يكفي في حد ذاته لإظهار الحضور الأكاديمي من قبل الطالب.

يجب أن يكون هناك دليل على أن الطالب شارك في الصف أو كان يشارك في نشاط ذي صلة أكاديمية، مثل المساهمة في مناقشة عبر الإنترنت أو جلسة دردشة نصية داخل الصف. أو تقديم مهمة أو واجب أو مشروع عمل؛ تنفيذ تمارين متعلقة بالدرس؛ إجراء اختبار أو امتحان؛ عرض و/أو إكمال البرنامج التعليمي أو الاتصال بالمعلم لاستفسار حول الدرس.

الجدول :

توفر المدرسة للطلاب وأولياء الأمور الجداول الأسبوعية للدروس .

ويستند عدد الدروس لكل مادة في السنة إلى متطلبات/ADEK وزارة التعليم وتعديلها لمواجهة قيود التعلم عن بعد التي يواجهها مجتمعنا المدرسي. وقد تكون هناك حاجة إلى تعديلات أخرى لشهر رمضان المبارك.

لن تحدد مدرسة الإبداع البريطانية متى يجب الانتهاء من الدروس وستتيح الوقت لتقديم العمل ، لأنها تدرك أن أولياء الأمور يواجهون صعوبات فيما يتعلق بتوفرهم للمساعدة في العمل المدرسي أو الإشراف عليه وعدد الأجهزة المتاحة لأطفالهم لاستخدامها في التعلم عن بعد .

ويمكن تعديل الجداول الأسبوعية أو تغييرها عند الحاجة. ومع ذلك، سيتم اعطاء وقت كاف لأي عملية انتقالية.

قواعد وقوانين :

يتم مراقبة التعلم عبر الإنترنت وجلسات التدريس الحية من قبل منسقي المواد وفريق الإدارة ، الذين يمكنهم الوصول إلى جميع فصول Google Classrooms الدراسية في جميع أنحاء المدرسة. يتم الدخول إلى الدروس بطريقة متكررة لتضمن مدرسة الإبداع البريطانية الحفاظ على مستوى متميز خلال فترة التعلم عن بعد.

يجب على من يحضر الدروس المباشرة ارتداء ملابس مناسبة ولانقاة في جميع الأوقات أثناء تقديم الدروس أو أجزاء من الدروس وينبغي أن تكون الخلفية في عرض الكاميرا محايدة أو احترافية.

يحظر على المعلمين المشاركة في اجتماع او درس مباشر عبر الإنترنت مع طالب واحد فقط .

يجب أن يكون ثلاثة طلاب على الأقل في الدردشة في وقت واحد ، وإذا كانت هناك مجموعات صغيرة من الطلاب مشاركة فأفضل الممارسات هي أن يكون شخص بالغ آخر من المدرسة في الاجتماع ، إما كمشارك نشط أو مستمع سلبي ، إذا كان ذلك ممكناً.

يجب تسجيل جميع البث المباشر وتخزينه للمرجعة والاستخدام من قبل الطلاب غير القادرين على أن يكونوا على الإنترنت في ذلك الوقت.

يحظر على الطلاب تسجيل أو تصوير أي محادثات تجري عبر الانترنت للمشاركين الآخرين .

يجب على الطلاب استخدام مربع الدردشة فقط لغرض جذب انتباه المعلم وطرح الأسئلة أو الرد. يجب على الطلاب عدم الدردشة مع بعضهم البعض.

يجب أن تبقى كاميرات الويب والميكروفونات الخاصة بالطلاب معطلة (غير مفعلة) حتى يشير المعلم إلى خلاف ذلك.

ينصح أولياء الأمور بالقيام بما يلي :

- إنشاء روتين يومي يتضمن وجبات غذائية، ونوم وممارسة كافية للحفاظ على الصحة النفسية والبدنية .
- تخصيص وقت معين من اليوم ليكون وقت التعلم عن بعد .
- مراجعة جدول الدروس (الذي قدمته المدرسة) يوميا والثناء على العمل المقدم سابقا و إعطاء ردود فعل ايجابية .
- التواصل مع المعلم إذا كانت هناك مشاكل في تقديم المهام أو الواجبات .

تسليم الواجبات :

يجب أن يكون أي عمل يتم تقديمه عبر الإنترنت من عمل الطالب الذي يقدم العمل بالكامل. دور أولياء الأمور في التعلم عن بعد هو تحفيز الطالب فيما يتعلق بحضورهم ومراجعة الجدول الزمني للدروس، وتشجيعهم على إنجاز وتقديم العمل، ومراقبة نشاطهم على الإنترنت والاتصال بالأقران أثناء إعداد العمل للتقديم وتقديم الدعم عندما تنشأ مشاكل إما مع محتوى الدروس أو التكنولوجيا المستخدمة.

أي عمل مقدم يكتشف أنه منقول من عمل طالب آخر يمكن أن لا يكون مؤهلاً لتسجيله كما تم تقديمه واستخدامه لأغراض التقييم ووضع الدرجات.

يجب تقديم العمل\الواجبات في تاريخ الاستحقاق.الدرس والواجب المنشور يوم الأحد أو الاثنين أو الثلاثاء من المقرر بحلول الخميس المقبل. ومن المقرر أن يتم نشر العمل يومي الأربعاء والخميس بحلول يوم الأحد التالي. قد تتغير هذه الجداول الزمنية وسيتم إبلاغ أولياء الأمور والطلاب إذا كانت هناك تغييرات.

إذا تعذر تقديم العمل بحلول تاريخ الاستحقاق، يجب ولي الأمر التواصل مع مدرس الصف\المادة ذي الصلة كتابة وذلك عبر البريد الإلكتروني أو ClassDojo وشرح سبب التأخير. ويجوز للمعلم بعد ذلك أن يمنح تمديدًا للوقت لمدة تصل إلى أسبوع واحد. سيتم اتباع الجدول التالي في تحديد موعد استحقاق أو تقديم العمل\الواجبات .

	Posted on		→	Due on	
1	Sunday	8:00 am	→	Wednesday	8:00 am
2	Monday	8:00 am	→	Thursday	8:00 am
3	Tuesday	8:00 am	→	Sunday	8:00 am
4	Wednesday	8:00 am	→	Monday	8:00 am
5	Thursday	8:00 am	→	Tuesday	8:00 am

الرد و التغذية الراجعة المقدمة للطلاب :

سيقدم المعلمون ملاحظات للطلاب بشأن العمل المقدم. ثم يطلب من الطالب استخدام هذه الملاحظات لتحسين التقديم الأصلي. ثم يتم وضع درجة على العمل\الواجب الذي يعاد إرساله بعد تلقي الملاحظات واستخدامه لأغراض التقييم.

التقييم ووضع العلامات :

سيواصل المعلمون تقديم هدف تعليمي للتعلم عن بعد يتسق مع تقديم التعلم وجها لوجه وتوضيح كيفية تقييم نتائج تعلم الطلاب. ستقوم مدرسة الإبداع البريطانية بنشر سياسة التقييم للفصل الثالث، وهي سياسة تتسق مع المبادئ التوجيهية التي تقدمها ADEK.

اصحاب الهمم والطلاب الذين لديهم صعوبات تعلم

ستواصل أخصائية صعوبات التعلم متابعة الدروس والواجبات المقدمة من المعلمين لطلاب صعوبات التعلم و الحرص على أن تلبى احتياجات الطلاب المسجلين كطلاب لديهم صعوبات تعلم .

التطوير المهني للمعلمين :

ستواصل المدرسة البريطانية الإبداعية توفير التدريب المهني المتخصص في ممارسات التعليم والتعلم على الإنترنت وفي استخدام التكنولوجيات ذات الصلة. وسيتم تجديد التدريب بانتظام، مع تغير التكنولوجيا وتوفير أفضل الممارسات.

دفع الرسوم المدرسية :

بما أن الجزء الأكبر من الرسوم المدرسية يذهب إلى مرتبات المعلمين والبنية التحتية لتكنولوجيا المعلومات، فإن استمرار دفع الرسوم أمر ضروري للمدرسة لمواصلة تقديم تعليم جيد.

تدرك مدرسة الإبداع البريطانية أن العديد من الأسر ستواجه ضغوطاً مالية غير عادية ناتجة عن تغير ظروف العمل خلال جائحة COVID 19 ونحن نشجع أولياء الأمور على مناقشة وضعهم مع المدرسة من أجل إيجاد أفضل حل لحالتهم. وستوفر المدرسة خيار الدفع عبر الإنترنت وستواصل تقديم خطط دفع الأقساط. ستدعم المدرسة أولياء الأمور بنشاط أي عملية تتطلبها أي وكالة أو منظمة تقدم المساعدة المالية.

مع من تستطيع التواصل عند الحاجة للدعم :

يبقى معلم الصف/المادة نقطة الاتصال الأساسية للطلاب وأولياء الأمور. وسيواصل المعلمون الرجوع إلى رئيس القسم في المقام الأول. سيتم إحالة القضايا الفنية إلى قسم تكنولوجيا المعلومات و / أو منسق تكنولوجيا المعلومات عن طريق

it@cbsabudhabi.com

إقرار وتعهد :

أقر بأنني تلقيت نسخة من سياسة التعلم عن بعد وأوافق على الالتزام بها في جميع الأوقات. أفهم أن سياسة التعلم عن بعد تمثل سياسة ادرسة الإبداع البريطانية الحالية، وأن مدرسة الإبداع البريطانية تحتفظ بالحق في تغيير أو إلغاء سياسة التعلم عن بعد في أي وقت حسب الضرورة.

Name : _____

Signature: _____

Date: _____